

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с
от « 21 » августа 2023 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с  /Колбанова О.В.

Распоряжение

от « 21 » августа 2023 г.

№ 1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы № 12 общеразвивающей направленности для детей 2-3 года
на 2023 -2024 уч. год
разработана на основе ООП ДО детского сада № 204 «Колокольчик»

АНО ДО «Планета детства «Лада»

Составитель программы:

Воспитатель: Водянова Н.В.

Тольятти, 2023

СОДЕРЖАНИЕ:

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	3
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи программы	3
1.1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	5
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).	9
2.2. Описание образовательной деятельности вариативных форм и способов реализации Программы Дошкольный возраст	11
2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы	43
2.4. Способы поддержки детской инициативы	45
2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)	47
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	49
3.1. Распорядок и режим дня	
3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)	50
3.3. Организация культурных практик.	51
3.4. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)	51
3.5. Обеспеченность методическими средствами обучения и воспитания и особенность организации предметно- пространственной среды	57
3.6. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды	60
3.7.. Используемые Программы, методические пособия	
4. Рабочая Программа Воспитания.	67
4.1. Цель и задачи воспитания.	70
4.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.	71
4.3. Календарный план воспитательной работы.	75
4.4. Основные направления самоанализа воспитательной работы.	83

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа первой младшей группы № 12 детского сада № 204 «Колокольчик» состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), с учетом приоритетных направлений, климатических и национальных особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей: «Вдохновение» / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой, в частности, УМК «Мате: плюс» по математическому развитию и «Я – гражданин Самарской Земли»/авторы-составители: О.В. Алекинова, М.Н. Диринова, О.В. Каспарова, М.В. Ромахова. Программа «Вдохновение»/под ред. В.К. Загвоздина и И.Е. Федосовой. Педагогическая диагностика Короткова Н.А. и Нежнов П.Г.

1.1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
Обязательная часть			

<p>обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</p> <p>создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</p>	<p>ребёнок положительно реагирует на прием пищи и гигиенические процедуры; ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;</p> <p>ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;</p> <p>ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);</p> <p>ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;</p> <p>ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям; ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;</p> <p>ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;</p> <p>ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;</p> <p>ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);</p> <p>ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).</p> <p>К трем годам у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по</p>	<p>«Вдохновение» / под ред. В. К. Загвоздкина, И. Е. Федосовой</p>
---	---	--

<p>обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</p> <p>достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</p>	<p>зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;</p> <p>ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);</p> <p>ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;</p> <p>ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p> <p>ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;</p> <p>ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;</p> <p>ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;</p> <p>ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;</p> <p>ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);</p> <p>ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;</p>	
---	--	--

	<p>ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;</p> <p>ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;</p> <p>ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;</p> <p>ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;</p> <p>ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).</p>	
--	---	--

Общие задачи воспитания в ДОО	Воспитательные задачи
<p>1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;</p> <p>2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;</p> <p>3) создавать условия для развития и реализации</p>	<p>1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;</p> <p>2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;</p> <p>3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.</p>

<p>личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;</p>	
---	--

<p>4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.</p>	
---	--

1.1.2 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

- Возрастные особенности развития детей 12 группы

Ребёнок освоил в целом все виды основных движений. Он ещё не может обойтись без помощи взрослого, но уже гораздо самостоятельнее младенца; у него возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого.

Ребёнок начинает понимать речь взрослого, расширяется его активный словарь (до 200—300 слов). В речи ребёнка появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, глаголы повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени. Ребёнок правильно произносит наиболее лёгкие согласные звуки. Речь начинает выполнять свою основную функцию — служить для общения с окружающими, в первую очередь со взрослыми.

Малыш выполняет отобразительные действия, которые переходят в сюжетные игры: воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя. Играя, ребёнок использует предметы-заместители, воображаемые предметы. У него возникают зачатки наглядно-действенного мышления.

Действует с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением. Способен пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий.

Совершенствуется восприятие ребёнком предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.). Ребёнок узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения. Стремится приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве.

Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку, художественное слово. Подпевает отдельные слоги, повторяет интонации. Способен соотносить движения с музыкой, проявляет элементарную ритмичность.

Усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается к взрослому.

Проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей.

2. Содержательный раздел

Общие задачи и содержание образовательной работы по образовательным областям(обязательная и вариативная)

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

- принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;
- принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

- принцип здоровья сбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Реализация основных направлений работы по развитию речи детей 1,5-3 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Речевое развитие	Словесные: - чтение и рассказывание художественных произведений; - заучивание наизусть; - пересказ. Практические :дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, хороводные игры).	-НОД;	- общение взрослых и детей; - художественная литература; - культурная языковая среда;

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей 1,5-3 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Познавательное развитие	Наглядные: - непосредственное наблюдение; - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин)	- НОД; - праздники и развлечения; - театрализованная деятельность; - совместная деятельность в развивающей среде.	Рассматривание наглядных и Демонстрационных образов, предметных картинок, Дидактические игры на зрительное восприятие

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей 1,5-3 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
------------------------------------	-----------------	---	--

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - наглядный; - словесный; - словесно-слуховой; - игровой; - практический 	<ul style="list-style-type: none"> - праздники и азвечения; - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры); - музыка на других занятиях; - совместная деятельность взрослых и детей; - индивидуальные занятия. 	<ul style="list-style-type: none"> - изобразительное искусство, музыка, театр; - обучение родной речи на занятиях; - занятия по другим разделам программы.
-------------------------------------	--	---	---

Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей 1,5-3 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Социально-коммуникативного развития	<ul style="list-style-type: none"> - игровые действия разной степени сложности и обобщенности - эмоционально-выразительные средства;- речевые высказывания. - чтение художественной литературы - Метод руководства сюжетно-ролевой игрой Н.Я. Михайленко и Н.А Коротковой - создание у детей практического опыта трудовой деятельности - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> -Игровая деятельность, -НОД, -ознакомление с трудом взрослых. - чтение художественной литературы; - изобразительная и деятельность; - музыкальная деятельность; - игры (сюжетно-ролевые, подвижные); - наблюдения; - праздники и развлечения; - индивидуальные беседы. - обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст); - самостоятельная деятельность в развивающей среде. 	<ul style="list-style-type: none"> - средства, специально созданные для игры. - прогулка; - развивающая предметно-пространственная среда.

Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей 1,5-3 лет

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - <i>Здоровьесберегающие технологии;</i> - мониторинг здоровья; - медико-профилактические технологии; - психологическая безопасность. 	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия; - занятия по плаванию; - закаливающие процедуры; - утренняя гимнастика; - подвижные игры; - физкультминутки; - гимнастика пробуждения; - физкультурные упражнения на прогулке; - спортивные игры - музыкальные занятия; 	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий).

Социально-коммуникативное развитие

Задачи ОД	Содержание	Воспитательные задачи
<p style="text-align: center;">От 1 года до 2 лет</p> <p>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;</p> <p>формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</p>	<p>Содержание образовательной деятельности.</p> <p>Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.</p> <p>Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к</p>	<p style="text-align: center;">Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <p style="text-align: right;">воспитание уважения к своей</p>

<p>создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</p> <p>От 2 лет до 3 лет В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать 	<p>взрослому, усиливая доверие к нему.</p> <p>Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.</p> <p>Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.</p> <p>Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).</p> <p>Содержание образовательной деятельности.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p>	<p>семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</p> <p>воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;</p> <p>воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</p> <p>содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;</p> <p>воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;</p> <p>создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных</p>
--	---	---

<p>эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и</p>	<p>и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
--	---	--

	<p>указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>	
--	--	--

Познавательное развитие.

Задачи ОД	Содержание	Воспитательные задачи
<p style="text-align: center;">От 1 года до 2 лет</p> <p>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</p> <p>2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых,</p>	<p>Содержание образовательной деятельности.</p> <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует</p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:</p> <p>воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщение к отечественным</p>

<p>понимать обозначающие их слова;</p> <p>3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</p> <p>4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</p> <p>5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</p>	<p>разнообразные действия со сборно- разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно- орудийных действий;</p> <p>педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;</p> <p>педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.</p>	<p>традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p> <p>воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p> <p>воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p> <p>воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</p>
---	---	--

<p style="text-align: center;">От 2 лет до 3 лет</p> <p>В области познавательного развития</p>	<p>2) Окружающий мир:</p> <p>педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.</p> <p>3) Природа:</p> <p>педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</p> <p>Содержание образовательной деятельности.</p> <p>1) Сенсорные эталоны и познавательные</p>	
--	--	--

<p>основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p> <p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям</p>	<p>действия:</p> <p>педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и</p>	
---	--	--

<p>ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>б) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>собираение трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p> <p>2) Математические представления: педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p> <p>3) Окружающий мир: педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей</p>	
---	--	--

	<p>("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p> <p>4) Природа: в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.</p>	
--	--	--

Речевое развитие.

Задачи ОД	Содержание	Воспитательные задачи
<p>От 1 года до 2 лет</p> <p>В области речевого развития <i>основными задачами образовательной деятельности являются:</i></p> <p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> <p>1) От 1 года до 1 года 6 месяцев: развитие понимания речи: педагог расширяет запас понимаемых слов ребёнка за счет имени ребёнка, предметов обихода, названий животных;</p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к</p>

<p>развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;</p> <p>развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым; стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;</p> <p>привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;</p> <p>реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;</p>	<p>активизирует в речи понимание слов, обозначающих предметы, действия («ложись спать», «покатай»), признаки предметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, не подкрепленную ситуацией;</p> <p>развитие активной речи: педагог формирует у детей умения отвечать на простые вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»), повторять за педагогом и произносить самостоятельно двухсложные слова (мама, Катя), называть игрушки и действия с ними, использовать в речи фразы из 2-3 слов.</p> <p>2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;</p> <p>развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей,</p>	<p>ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <p>владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</p> <p>воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
--	---	---

<p>побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идет речь в произведении;</p> <p>рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении; 2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;</p> <p>развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;</p> <p>развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки,</p>	<p>употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;</p> <p>в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.</p> <p>во время игр-занятий по рассматриванию</p>	
---	--	--

<p>игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки); развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;</p> <p>поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;</p> <p>формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;</p> <p>воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;</p> <p>побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.</p> <p>От 2 лет до 3 лет.</p> <p>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) Формирование словаря: развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей</p>	<p>предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.</p> <p>Содержание образовательной деятельности.</p> <p>1) Формирование словаря: педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка</p>	
--	--	--

<p>умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p>2) Звуковая культура речи: упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p>3) Грамматический строй речи: формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p>4) Связная речь: продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p>5) Интерес к художественной литературе: формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки,</p>	<p>взрослых и сверстников.</p> <p>2) Звуковая культура речи: педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p> <p>3) Грамматический строй речи: педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p> <p>4) Связная речь:</p>	
--	--	--

<p>сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <p>побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</p> <p>поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</p> <p>развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</p> <p>побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</p> <p>развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	<p>педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</p> <p>педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>	
---	---	--

Художественно-эстетическое развитие

Задачи ОД	Содержание	Воспитательные задачи
------------------	-------------------	------------------------------

<p>От 1 года до 2 лет</p> <p>В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</p> <p>1) от 1 года до 1 года 6 месяцев:</p> <p>формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;</p> <p>создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;</p> <p>2) от 1 года 6 месяцев до 2 лет:</p> <p>развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</p> <p>обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</p> <p>поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя</p>	<p>Содержание образовательной деятельности.</p> <p>1) От 1 года до 1 года 6 месяцев - педагог приобщает детей к восприятию веселой и спокойной музыки. Формирует умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка). Педагог содействует пониманию детьми содержания понравившейся песенки, помогает подпевать (как могут, умеют). Формирует у детей умение заканчивать петь вместе со взрослым. Педагог развивает у детей умение ходить под музыку, выполнять простейшие плясовые движения (пружинка, притопывание ног, переступание с ноги на ногу, прихлопывание в ладоши, помахивание погремушкой, платочком; кружение, вращение руками - «фонарики»). В процессе игровых действий педагог развивает у детей интерес и желание передавать движения, связанные с образом (птичка, мишка, зайка).</p> <p>2) От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</p> <p>Педагог поощряет самостоятельную активность у</p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:</p> <p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</p> <p>приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры;</p> <p>становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;</p> <p>создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;</p> <p>формирование целостной</p>
---	---	---

<p>возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</p> <p>развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</p> <p>развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</p> <p>От 2 лет до 3 лет</p> <p>В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются: 1) приобщение к искусству:</p> <p>развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного</p>	<p>детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</p> <p>Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветных пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</p> <p>Содержание образовательной деятельности.</p> <p><u>Приобщение к искусству.</u></p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их</p>	<p>картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</p> <p>создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
---	--	---

<p>искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания</p>	<p>форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p><u>Изобразительная деятельность.</u></p> <p>1) Рисование: педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов,</p>	
--	--	--

<p>произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>2) изобразительная деятельность: воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</p>	<p>линий, пятен, форм;</p> <p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки</p>	
---	--	--

<p>3) конструктивная деятельность: знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p>4) музыкальная деятельность: воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p>приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p>5) театрализованная деятельность: пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения</p>	<p>глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p><u>Конструктивная деятельность.</u></p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных</p>	
---	--	--

<p>контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p> <p>побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p> <p>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>создавать эмоционально-</p>	<p>соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> <p><u>Музыкальная деятельность.</u></p> <p>1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает</p>	
---	--	--

<p>положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p><u>Театрализованная деятельность.</u></p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и</p>	
--	--	--

	<p>атрибутами как внешними символами роли.</p> <p><i>Культурно-досуговая деятельность.</i></p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	
--	--	--

Физическое развитие

Задачи ОД	Содержание	Воспитательные задачи
<p>От 1 года до 2 лет</p> <p><i>Основные задачи образовательной деятельности</i> в области физического развития:</p> <p>создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание,</p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p> <p>Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений;</p>	<p>Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:</p> <p>воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</p>

<p>ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;</p> <p>создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.</p>	<p>обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</p> <p>В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;</p> <p>ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);</p> <p>ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18</p>	<p>и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека; формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам; воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств; приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития; формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни</p>
--	---	--

<p>От 2 лет до 3 лет</p> <p><i>Основные задачи образовательной деятельности</i> в области физического</p>	<p>см со страховкой.</p> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;</p> <p>в комплекс включаются упражнения: поднятие рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.</p> <p>2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.</p> <p>Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).</p> <p>Содержание образовательной деятельности.</p> <p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-</p>	
---	--	--

<p>развития:</p> <p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p><u>Основные движения:</u></p> <p>бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1</p>	
---	---	--

м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук

ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и

ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как

	<p>зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>	
--	--	--

2.2. Описание образовательной деятельности вариативных форм и способов реализации Программы Дошкольный возраст

• Модель образовательной деятельности на неделю

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
<i>Занятия</i>	Познавательное развитие	2			*		*
	Художественно-эстетическое развитие	1		*			
	Художественно-эстетическое развитие(муз)	2	*				*
	Физическое развитие	2	*			*	
	Речевое развитие	1			*		
Совместная деятельность в режиме дня:	<i>Восприятие художественной литературы и фольклора //</i>				*	*	

Чтение художественной литературы	речевое и художественно-эстетическое развитие						
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие			*		*	
Самостоятельная деятельность в центрах активности: Центр «Семья» – Центр «Эксперименты», – Центр «Драматизация» – Центр «Социально - эмоциональный» – Центр «Мелкой моторики», - Центр «Мир книг» – Центр «Строительство» – Центр «Творчества» - Центр двигательной активности -Центр «Песок и вода»			*	*	*	*	*

- Модель образовательной деятельности на учебный год**

Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на уч.год
(тематические недели)

Месяц \ неделя	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя	5 неделя
сентябрь	День знаний.	Осенняя пора очей-очарование	Мишкина семья	Наш любимый детский сад	По выбору детей
октябрь	Мир животных (4-день защиты)	Папы все важны	Осенний лес	Книга источник знаний	По выбору детей

Сентябрь	Мишкина семья	Речевое развитие: рассматривание иллюстраций с изображением игрушек – беседа Физ. Развитие Артикуляционная гимнастика «Надувайся Пузырь, Лопнул пузырь» Развитие речи «Магазин игрушек» Музыкальное. Прослушивание Буренка Даша «Любимая игрушка» Поз. Р. «Рус. Народ. Игрушка матрешка»	Лепка «Неваляшка» «Погремушка» Аппликация «Радужный шарик» Раскрашивание рисунков по теме «Игрушки»	«Как мы весело играем» «Как я провел выходные» «Моя любимая игрушка» «Из чего сделана игрушка» «Надо уметь делиться»	Сказка «Заюшкина избушка» Потешки «Закатаем рукава, открываем кран, вода» А.Барто «Игрушки»	Д/И «Поручения» Д/И «Волшебный мешочек» Д/И «Найди такой же» П/И «Поймай мяч» С.Р.И. «Шоферы» П/И «Заморожу» Д/и «Собери пирамидку» Словесно – дидактическая игра «Это что? (игрушки)» П/И «Веселые карусели»	Пальчиковая игра «Капуста» Игровое упражнение «Пружинки» Пальчиковая игра «Сорока белобока»; «Замок»; «Зайчик»	Картина с изображением игрушек Альбом «Мои игрушки» Альбом «Музыкальные игрушки» Муз. Уголок – картинки «Кто на чем играет» Уголок книги – иллюстрации с изображением игрушек	Беседа с родителями о самочувствии детей Ситуативный разговор «Как провел день Ваш ребенок?» Наглядная информация по теме «Игрушки»

ме	Те	Формы организации образовательной деятельности	Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
----	----	---	-------------------------	---------------------------------

		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра	Другие формы		
Сентябрь	Осенняя пора-очей очарование	<p>Познавательная деят. «Листопад, Листопад, листья желтые летят»</p> <p>Физическое развитие тема «Вот какие зайки, зайки попрыгайки»</p> <p>«Что бывает у осени»</p> <p>Познавательное раз. Ознакомление с окр. РЭМП «Что катится, что не катится?»</p> <p>Развитие речи «Поручения»</p> <p>X – э. разв. – Развивать желание рисовать</p>	<p>Лепка «Блинчики»</p> <p>Рисование «Падают, падают листья»</p> <p>Рисование «Чудо – палочки»</p> <p>Лепка «Покорми птичек»</p> <p>«Дождик, дождик кап- кап- кап»</p>	<p>«Какие признаки у осени»</p> <p>«Что нам осень подарила»</p> <p>«Бережное отношение к природе»</p> <p>«Осенняя погода»</p> <p>«Осень в деревне и в городе»</p> <p>«Зачем мы говорим – здравствуйте?»</p>	<p>Чтение по желанию детей, рассматривание иллюстраций Р,Н,С, «Колобок»</p> <p>Е. Яновская «Я хожу в детский сад»</p>	<p>П/И «Солнышко и дождик»</p> <p>Д/И «Какое время года»</p> <p>П/И «Поровненькой дорожке»</p> <p>Д/И разрезные картинки «Осенние листья»</p> <p>Игра «Зайка попляши»</p> <p>П/и «Вышел дождик погулять»</p> <p>Д/И «Подбери матрешке бусы»</p> <p>П/И «Пузырь»</p>	<p>Упражнение «Прыжки на двух ногах»</p> <p>Рассматривание альбома – гербария, отметить разнообразие форм листьев, окрас</p> <p>Ситуативный разговор по КГН «О индивидуальности предметов гигиены»</p> <p>Рассматривание иллюстраций об осени</p>	<p>Картинки, плакаты с изображением осени</p> <p>Серия картинок «Дети собирают в саду осенние листочки»</p> <p>Гербарий из осенних листьев</p> <p>Атрибуты «Различные куклы, игрушки, конструктор, одежда для ряженья»</p>	<p>Консультация на тему «Адаптация детей в детском саду»</p> <p>предложить родителям вместе с детьми собрать коллекцию осенних листьев</p>
ме	Те	Формы организации образовательной деятельности						Особенности РППС	Взаимодействие с семьями

		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра	Другие формы		
Сентябрь	Наш любимый детский сад	Речевое развитие (развитие речи) Тема: «Наша группа» Художественно –эстетическое развитие (рисование) Тема : «Каляки – маляки» Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) Тема: « В гости к детям » Физическая культура Тема: «Физкультура в детском саду» Речевое развитие (развитие речи) Тема: «Курочка»	«Гуси» (рисование ладошкой. Гуашь) Лепка «Зернышки для птичек» Аппликация «Крылышки для птички»	Вводная беседа по теме недели «Птицы» На духовно нравственную тему «О волшебных словах» «Пернатые друзья»	Е. Чарушин « Почему Тюпа не ловит птиц» В. Сухомлинский «Птичья кладовая» Авторских сказок и сказок разных народов Ч. Янчанский «В магазине игрушек»	Д/И «Запомни картинку» Игры имитации «Цыпленок умывается» С/Р и «Воробьях а» П/И «Воробышки и автомобиль» П/И «Птички в гнездышке» П/И «Веселый воробей» Игры – соревнования «Догонялки» Игры – драматизации «Птичий двор»	Упр. На отработку основных движений. «Птички летят» воспитание КГН Упражнение на развитие меткости. «Попади в цель» создание альбома «Птицы»	Внесение иллюстраций отражающих тему недели «Птицы»; книг о птицах Размещение предметов, принесенных детьми в уголке интересных вещей. Обогащение сюжетно – ролевых игр материалами и атрибутами	Домашнее задание по теме недели. Лексическая тема «Птицы» Консультация для родителей «Здоровое питание – основа процветания» Демонстрация родителям достижений детей. Показать рисунок «Гуси» Интерактивное взаимодействие родителей через сайт ДОУ. Привлечение род. К совместному труду на участке

ме	Те	Формы организации образовательной деятельности	Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
----	----	---	-------------------------	--------------------------

		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра	Другие формы		
Октябрь	Мир животных (4-день защиты)	Речевое развитие. Чтение потешки «Как у нашего кота» Познавательное Наблюдение за кошкой. Конструирование: Забор для домашних животных Музыка тема: «Животные» Познавательное развитие ФЭМП Тема: «Посчитай зверюшек» Познавательное-исследовательская (окр.мир) Тема: «В мире животных»	Рисование «Горошины для петушка» Лепка «Угощение для собачки»	«На бабушкином дворе» «Кошка» «Собака» «Наши верные друзья»	Потешки «Кисонька - мурысенка» Сказка «Три котенка» Сказка В. Сутеева «Кто сказал мяу?» стихотворения С. Маршака «котята»	Д/И «Накормим зверят» П/и «Догони зайку» Д/И «Чья мама?» П/и «Мыши в кладовой» П/и «Раздувайся пузырь» Д/И «Чьи детки?» п/и «Перебежки – догонялки»	Рассматривание альбома «Домашние животные» Игровая ситуация «Как котятки мыли лапки» Рассматривание картин и иллюстраций по теме недели	Фланелеграф, модели домашних животных. Иллюстрации к Д/И «Накормим зверят» Внести книгу С. Я. Маршака «Котята». Иллюстрации по теме недели	Предложить родителям поговорить и организовать мини – музей «моя любимая игрушка – кошка» Консультация «Дети и домашние животные»

месяц	Тема	Формы организации образовательной деятельности						Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра	Другие формы		
Октябрь	Папы все же важны	Коммуникативная «Правила здорового питания» Познавательная «Знатоки продуктов питания»	Макет «Продукты правильного питания»	Беседа «Полезные продукты»	Сказка «Волк и семеро козлят» Сказка «Курочка Ряба» Р.Н. С. «Репка»	П/И «Хоровод» игра «Угощение»; «Пирамидки» п/И «Компот» п/И «Беги ко мне» Д/И «Подбери листик по цвету» Д/И «Угощаем зайчика» Д/И «Лото. Овощи фрукты»	Рассмотреть с детьми иллюстрации и, фотографии с изображением продуктов питания Игр. Упр. «Бабушка в корзинке фрукты принесла». Показать детям способы рисования мелкими Игр. Упр. «Обед»	Внесение восковых мелков; атрибуты по теме недели продукты, все для работы с ними. Картины, фото с изображением продуктов	Рекомендации родителям «Как организовать развивающую среду дома» индивидуальные консультации с родителями «Ох, уж это хочу» Изготовление поделок из овощей и фруктов Ширма-раскладушка «О пользе витаминов»

месяц	Тема	Формы организации образовательной деятельности						Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра	Другие формы		
Октябрь	Осенний лес	Коммуникативная « Праздничная осенняя ярмарка» Познавательная Изучение «Атласа человека» «Осень»	Аппликация «Осенний лес» Нарисовать листочки, веточки на мокром песке	Беседа о «осени», Беседа «Осенний лес», «Какие бывают деревья и где они растут.	НинаБалашова «Сказки про овощи и фрукты», стихотворения Г. Давыдовой «Фрукты», Ю. Тувима «Овощи» Я. Аким. «Яблока» Э. Мошковская «Чужая марковка	П/И «Попади в корзину» П/И «Птички летаю» С/р «Магазин – Овощи» Д/И «Расскажи что ты слышишь?» » П/И «Светофор» » П/И «Найди свой цвет»	Рассматривание иллюстраций «Деревья» Пальчиковая гимнастика «Однажды хозяйка с базара пришла» Игр. Упр. «Угощение для гостей»	Альбом «деревья». Альбом с гербарием. Настольно – печатные игры, шнуровка «Яблоко для ежика»	Активная форма работы: Благотворительная ярмарка «Дары осени» Рекомендовать родителям посетить огород, сад, продуктовый магазин, определить представленные там фрукты и овощи

месяц	Тема	Формы организации образовательной деятельности						Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра	Другие формы		
Октябрь	Книга источник знаний	Коммуникативная «Путешествие в страну Здоровья» Познавательная «Здоровье в порядке. Спасибо зарядке!»	Аппликация «заплата для книги» Лепка «книжка» Рисование Красного креста Лепка «Угощение для кукол»	«О профессии повора» «Что такое кухонные принадлежности» «О профессии плотника (ремонтника)» «О профессии воспитателя» «О профессии мед. Работника (доктора)» «Кем быть?»	Стихотворение про Повара С. Маршак «Плохой молоток и не послушные гвозди» Сказка «Айболит..» «Мойдодыр» Стихотворение И. Токмаковой «Каша»	Д/И «Помощники» П/И «Попади в круг» П/И «Мыши в кладовой» Д/и «Что нужно для повара?» П/и «Перебежки – догонялки» П/И «Лохматый пес» С/Р. И «Мы ремонтники» Д/И «Цвета» Д/И «Кто на фото»	Игры со строительным материалом Рассматривание картинок повара, ремонтника Рассматривание картины дети обедают Настольная мозаика Практическое упр. «сапожки»	В уголки поместить подбор сюжетных картинок по теме «Профессий много разных». Внесение в изо центр раскраски с профессиями, набор парикмахера, набор фотографий сотрудников детского сада, настольные игры	Консультация для родителей. Роль книги в развитии ребёнка. Беседа с родителями о подборе книг для домашнего чтения о профессиях

месяц	Тема	Формы организации образовательной деятельности						Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра	Другие формы		
Ноябрь	Давайте дружить	<p>Физкультурное развитие «Поездка в лес»</p> <p>Познавательная деятельность (формирование целостности картины мира) – «Мои друзья»</p> <p>Х-э разв. (Музыкальное) – «Мы танцуем и поем»</p> <p>Соц. – ком. Деятельность «Учимся общаться друг с другом»</p> <p>Речевое р. «Как лисичка с бычкой посорилась»</p>	<p>Рисование «Цыпленок и котенок подружались»</p> <p>Лепка «Пирог для друга»</p>	<p>«О дружбе»</p> <p>«Кто такие друзья»</p> <p>«Дружба чудесное слово»</p> <p>«Все мы дружим на планете»</p> <p>«Папа, мама, ты и я – все мы вместе»</p> <p>Друзья»</p>	<p>Стихотворения В. Маяковского</p> <p>«Подарок другу»</p> <p>«Что такое хорошо, что такое плохо»</p> <p>подборки стихотворений о дружбе</p> <p>«Путешествие в страну дружба»</p> <p>Сказка «Сказка о глупом мышонке»</p> <p>Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса»</p>	<p>«Уроки доброты»</p> <p>«Я хочу с тобой дружить»</p> <p>П/и «Дракон»</p> <p>П/И «Давайте познакомимся»</p> <p>П/И «Автомобили»</p> <p>Д/И «Назови друга»</p> <p>Д/И «Найди предмет»</p> <p>П/И «Карусели»</p>	<p>Коллективный коллаж по теме недели. Специальное моделирование ситуаций общения</p> <p>«Давайте поздороваемся»</p> <p>«Калейдоскоп настроений»</p> <p>«Рассматривание сюжетных картинок»</p>	<p>Раскраски «Игрушки – наши друзья»</p> <p>Куклы, Машинки; Фото друзей – группы.</p> <p>Музыка о дружбе</p>	<p>Участие в конкурсе осенних поделок «Что нам осень принесла» - конкурс на лучший гербарий</p> <p>Предложить родителям рассмотреть с детьми иллюстрации к теме «Давайте дружить»</p>

месяц	Тема	Формы организации образовательной деятельности						Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра	Другие формы		
Ноябрь	Мои игрушки	РЭМП «сказка про матрешек» КГН «Моя расческа» Конструирование «Теремок» Физическое р. ПДД «Мы водители» «Веселые ножки» Развитие речи «Рассматривание картины «Коза с козлятами» Конструирование «Будка для собачки жучки»	Лепка «Бублики» («Баранки») Теневой театр «Показ сказки «Лисичка со скакалкой» Рисование по замыслу «В некотором царстве»	«Чему нас учат сказки?» «Где живут рыбы?» «Наши любимые сказки»	Р.Н.С. «Кот, петух и дрозд» Р.Н.С. «Козлята и волк» К. Д. Ушинского С. Маршак «Сказка о глупом мышонке» Пересказ сказки «Репки» Сказка «Три медведя»	Д/И «Назови какого цвета» Д/и «Какого цвета форма?» Игр. Заб. «Рыбалка» Знакомство с новой П/и «Птички в гнездышках» П/И «Горелки» П/И «Дорожка препятствий» Д/и «собери картину» П/И «У медведя в бору» П/И «Мыши в кладовой»	Пальчиковая гимнастика «Молоточки» «Рубим овощи» Артикуляционная гимнастика «Летающие фонарики» Зрительная гимнастика «Пчелки» «Путешествие в страну сказок»	Пополнение книжного уголка «Волк и семеро козлят», «Волк и лиса» настольными играми, кукольным и теневым театром, масками и атрибутами к сказкам. В центре творчества разместить детскую выставку «Герои сказок в моем рисунке»; Информационные стенды – передвижки: «Что мы сегодня читали», «Учите вместе с нами»	Предоставление информации для родителей в разделе «Повторите дома» по теме недели Консультация для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле»; «Роль сказки в жизни детей дошкольного возраста»

месяц	Тема	Формы организации образовательной деятельности					Особенность и РППС	Взаимодействие с семьями	
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра			Другие формы
Ноябрь	С днем рождения, Дед Мороз	Х – э р. «Украшаем елочку» Физкультурное развитие «Цирк» РЭМП «Елочка нарядная» Развитие речи «Кукла идет на елку» Познавательное. Рассматривание иллюстраций о Новомоднем празднике». Музыкальное С. Савин «Дед Мороз. Чударика «Новогодняя»	Рисование «Варежки Деда Мороза», «Шапка Деда мороза» Лепка «Вот какая елочка» Аппликация «Новогодний шарик для Деда Мороза»	«О том куда они ходили в выходные» «Кто такой – Дед Мороз» «Зима холодная»	А. Барто «Встали девочки в кружок. С. Я. Маршак «Что такое Новый год» Чтение потешки «Ох ты зимушка зима»	Д/И «Запомни узор». Игры с прищепками «Сделай лучики для снежинки» П/и «Поровенькой дорожке» П/И «Заморожу», «Передай рукавицу». Словесно Д/И « Это что» Проведение игры «Собирай – ка» или «Где живет игрушка» П/И « Принеси флажок»	Пальчиковая гимнастика «Дед мороз» Рассматривание снежинки на нити. Рассматривание изображения «Елочки», Иллюстраций с изображением елки в лесу. Рассказы детей «О том какой подарок я попрошу у Деда Мороза.	Внесение игры «Выбери пуговицы». Самостоятельная изобразительная деятельность, работа с раскрасками на новогоднюю тему . Разрезные картинки «Дед мороз», «Снеговик», Уголок сенсорики «Пирамидки»	Рекомендации по заучиванию стихов о зиме. Папка передвижка «Здравствуй зимушка – зима» Рекомендация по совместному просмотру мультфильмов «Снеговик - почтовик», «Снегурочка», «Сказка про новый год», «Дед мороз и лето»

месяц	Тема	Формы организации образовательной деятельности					Особенность и РППС	Взаимодействие с семьями	
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра			Другие формы
Ноябрь	Любимая мама	Музыкальное «Кто нас крепко любит» Физическое р. «По дороге к маме» Конструирование «Дорожка для матрешки»	Лепка «Любимой мамочке испеку я прянички» Рисование «Бусы для мамы»	«Какая она моя мама» «Мама и я – лучшие друзья» «Семья»	Стихотворение «А что у Вас?» С. Михалкова Потешка «Огуречик, огуречик» Стихотворение «Все она» Е. Благининой «Посидим в тишине»	Игра – занятие «Наши мамы» П/И «Птички в гнездышке» Д/И «Помощник и в семье» С/Р и «Семья» Д/И «Что умеют делать мамы» Д/И «Как зовут твою мам?» П/и «Беги ко мне» Игра «Добрые слова о маме» Речевая игра «Я пеку, пеку, пеку..»	Д/Упр. «Как мы умеем правильно ставить стульчик» Лото «Сказки» Игровая ситуация «Помогаем маме». Рассмотреть иллюстрации и в любимых книгах. Рассмотреть сюжетную картинку «Мама варит»	Внесение книг по теме недели, куклы со сменной одеждой, раскраски, краски, мелки восковые, мелки простые, пластилин. Игрушки - сюжет (Кошка-котенок, Собака – щенок). Внесение сюжетных картинок «Играем вместе с мамой»	Привлечение родителей к совместным наблюдениям (Мама – ребенок) в природе, рекомендации по домашнему чтению Чаепитие в честь любимой мамы

месяц	Тема недели	Формы организации образовательной детальности					Особенности РППС	Взаимодействие с семьями	
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра			Другие формы
декабрь	Доброе братства – лучше богатства!	Речевое развитие «Составление рассказа о мишке и мышке» Познавательное развитие Понятия «Один – много».	Аппликации Лепка «Рукавички с узорами» Настольный кукольный театр «Звери зимой» Лепка: «Снеговик» Рисование: «Вот ежик – ни головы ни ножек»	«Что такое доброта?» Беседа. « Во лшебные слова» Беседа на тему: «Добро и зло» (в сказках)	Русская народная сказка «Кот, петух и лиса». Сказка «Красная шапочка»	Д/И «Добрые слова»? Д/И «Назови ласково». Подвижная игра: «Поезд». Дидактическая игра с прищепками Ежик Подвижная игра «Бегите ко мне» Игра: Чудесный мешочек»	Прослушивание классической музыки «Времена года» Чайковского Пальчиковая игра «Дождик»	Поместить иллюстрации с изображением зимы. рассмотреть книги о зиме. Раскраски по теме «Зима»	Беседа с родителями. «Отношение детей к сверстникам» рекомендации «Воспитание доброго отношения – начинается с семьи» Беседа с родителями на тему: «Добрые поступки детей»

М	Т	Формы организации образовательной детальности	Особенности	Взаимодействие
---	---	---	-------------	----------------

							РПС	ие с семьями	
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра	Другие формы		
декабрь	Наш дом Россия	<p><u>Изобразительная</u> «День конституции»_</p> <p><u>Коммуникативная</u> «Составление письма в другую страну»,</p> <p><u>Восприятие х/л</u></p> <p>И. Суриков «Вот моя деревня...», Н. Виноградова «Моя страна Россия»</p> <p><u>Познав-иссл.</u></p> <p><u>«Составим план, найдем на карте».</u></p>	<p>Аппликация «Домик мой»</p> <p>Раскраски мебели дома, изображений разных домов</p> <p>Лепка «Печеньки для домашнего стола»</p>	<p>По иллюстрациям «Дом»</p> <p>Познавательная беседа по нравственно-патриотическому развитию детей «Я и моя Родина»</p>	<p>Е. Карасев «Город-герой», стихотворения о Родине</p>	<p>Игры на развитие мелкой моторики рук</p> <p>Мозаика «Домик»</p> <p>Д/и «Покажи такую же»</p> <p>Сюжетно - дидактические игры математическим содержанием «Найди пару» <i>Д/и.</i></p> <p>«Найди, что назову» - находение предметов по названию.</p>	<p>«Наблюдение за солнцем»</p> <p>«Наблюдение за изменениям и в природе</p> <p>Рассказ по серии картинок «Что находится по моей улице»</p>	<p>Внести картины с изображением сельских улиц. ИКТ.</p> <p>серии картинок с изображением городских улиц на которых стоят дома.</p> <p>Набор строительного материала кубики, кирпичики.</p> <p>Куклы, образные игрушки (зайцы, мишки, белки и т.д.).</p> <p>В строительном уголке заранее подготовлена игровая ситуация: построен дом для кукол.</p>	<p>Напоминать родителям, чтоб не забывали запасные вещи и платочки для детей.</p> <p>Индивидуальные беседы с родителями о необходимости формирования у детей навыков самообслуживания.</p>

М	Т	Формы организации образовательной деятельности	Особенности	Взаимодейств
---	---	---	--------------------	---------------------

							РПС	ие с семьями	
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра	<i>Другие формы</i>		
декабрь	Подарки для всех	Изобразительная» Новогодняя ёлка», Коммуникативная «Учимся говорить правильно», Восприятие х/л «Новогодний хоровод стихов» Познав.-иссл. «Новогодние чудеса»,	Рисование «Рисуем украшения для нашей елки», Лепка «Снегурочка», Аппликация «Приглашение на ёлку»	Познавательная Беседа «Как отмечают Новый год в разных странах».	Е. Токмакова «Ели», чтение р.н.сказок о зиме, И. Белкин «Новый год!»Н. Филимонова «»Ёлка», загадки о зиме	Д/и «Закончи предложение», д/и по тематике «Новый год»	Коллекционирование новогодних открыток	Насыщение РПС книгами, иллюстрациями, д/и играми , атрибутами к празднику	Обмен опытом и впечатлениями с родителями по теме : «Традиции празднования Нового года в семье»

месяц	Тема	Формы организации образовательной деятельности					Особенности РППС	Взаимодействие с семьями	
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра			Другие формы
декабрь	Новый год	<p>Худож.- эстет. развитие (рисование – «Новогодняя игрушка» Речевое развитие Чтение сказки «Снегурушка и лиса» Муз. хоровод «Вот какая ёлочка». Рисование «Маленькая ёлочка» (гуашь). Познавательное развитие. РЭМП «Столько же, больше, меньше». Физическое развитие Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске (Пензулаева – 42).</p>	<p>(рисование) «Шарики для новогодней ёлки». Театральный этюд «Заяц и лиса» под музыку, муз Е. Вихарёвой. рисование пластилином «Новогодняя мишура». Аппликация «маленькая елочка»</p>	<p>«Зимние забавы» «В лесу родилась ёлочка». «К нам приходит праздник - Новый год».</p>	<p>стихотворения: Новый год! Новый год! Стихи, песни, хоровод. Праздник поджидаем, Группу украшаем! рассказа Л. Воронковой «Таня выбирает ёлку»._ стихотворения: Ждали долго праздник этот. Наконец-то, Новый год! Это значит, что подарки Дед Мороз всем принесет.</p>	<p>Д/игра «Сложи пирамидку» Словесная игра «Путаница» П/И «Снег кружится» П/И «Снежинки и ветер» Дид. игра «Кто впереди, кто сзади?»</p>	<p>Рассматривание картины «Дети наряжают ёлку» М.П.И «Каравай» Рассматривание картины «К нам приходит дед Мороз» Пальчиковая гимнастика «Ёлочка» Г. Утробин. Рассказ Л. Воронковой «Таня выбирает ёлку». Песня на электронном носителе.</p>	<p>Мешочек с еловой веткой; еловые шишки. Иллюстрации и ёлочки в разные времена года. Музыка на электронном носителе. Внести в книжный уголок картину «Наряжаем ёлку».</p>	<p>Привлечь родителей к подготовке новогодней ёлки (карнавальных костюмов, украшение группы). Консультация: «Какие игрушки нужны вашим детям!» Привлечь родителей к совместным с детьми наблюдениям и за зимней природой.</p>

месяц	Тема недели	Формы организации образовательной деятельности						Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра	Другие формы		
Январь	Зимние сказки	<p>Худож-но – эстетическое (Лепка) «Снеговик»</p> <p>«Снежная баба франтиха»</p> <p>Познавательное, Речевое. «Наши друзья снеговик»</p> <p>Физическое Занятие № 2 Задачи: Учить ходить по доске положенной на пол, бегать по прямой дорожке ,метать в вертикальную цель; упражнять в построении в колонну по два, прыжках между предметами (Анисимова Т.Г.стр.33) Соц-льно-коммуникативное, Познавательное, Речевое, Ситуативный разговор «Спасибо, зимушке за снег»</p> <p>Прослушивание музыкальной композиции «Ни дождика , ни снега...»</p>	<p>Аппликация: «Снеговик»,</p> <p>Рисование: «Снеговик в шапочках и шарфиках»</p> <p>Упр-ть в лепке шариков из пластилина (снежки)</p>	<p>об окр-м мире: что видел ребенок по дороге;</p> <p>природные, погодные изменения.</p> <p>о пользе сна.</p> <p>на тему чем зима отличается от других времен года</p> <p>о зимних играх</p>	<p>стих-й С.Михалкова о зиме «Белые стихи. На коньках. Лыжня и пень»</p> <p>и обсуждение произведения Л.Воронковой «Снег идет»</p>	<p>Д/и «Собери снеговика»</p> <p>П.и. «Зайка серенький сидит»</p> <p>П/и«Лохматый пес»</p> <p>П./и., «Лыжная эстафета»</p>	<p>Просмотр и обсуждение мультф-ма «Когда зажигаются ёлки»</p> <p>Наблюдение из окна за небом</p>	<p>атрибуты для экспериментирования, дидактические игры:</p> <p>Центр сюжетно-ролевых игр</p> <p>Центр строительно - конструктивных игр</p> <p>Центр продуктивных видов деятельности.</p>	<p>Участие родителей в создании фотоальбома на тему «Зимние забавы»</p> <p>Папка – передвижка для родителей на тему «Безопасная прогулка зимой»</p> <p>Предложить родителям информацию на тему: «Эксперименты со снегом и льдом»</p> <p>Предложить родителям Маршрут выходного дня</p>

месяц	Тема	Формы организации образовательной деятельности					Особенности РППС	Взаимодействие с семьями	
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра			Другие формы
Январь	Если ты собрался в путь – пристегнись не забудь	Изобразительная «Путешествие в старину рисованию» Коммуникативная «Какие бывают часы», Восприятие х/л Н. Астахова «Учу свои часы» Позн.-иссл. «Математика и время»	Рисование «Страна Рисовандия», Лепка Лепим часы», Аппликация «Машина времени»	Познавательная беседа «Путешествие в страну часов»	Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк». Чтение потешки «Наша Маша маленька...» Чтение рассказа Е. Пермяк «Для чего руки нужны». Рассказы воспитателя «Когда я был маленьким»	Д/и «Что у тебя, а что у куклы?» Д/игра « Мальчики и девочки» Д/игра «Помоги Федоре» Подвижные игры «Гуси-лебеди».	Наст/игра « Картинки - половинки ». Конструирование. Игры с мелким конструктором. Игра: «Семья» театр Д/и «Время» Д/и «Путешествие во времени»	Оснащение РППС иллюстрациями, картинами, книгами в соответствии с тематикой	Консультация для родителей на свободную тему

месяц	Тема недели	Формы организации образовательной деятельности					Особенности РППС	Взаимодействие с семьями	
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра			Другие формы
Январь	Кем быть?	Изобразительная «Маленькие исследователи» Коммуникативная «Придумывание рассказа на тему «Путешествие капельки воды», Восприятие х/л А. Пушкин «Сказка о царе Салтане» Позн.-иссл. «В поисках сокровищ»	Рисование «Рисуем свойства воды», Лепка «Лепим из солёного теста», Аппликация «Вода в природе»	Беседа «Какая вода?» Беседа «Значение воды в жизни человека и растений, водные просторы России» Беседа: «Что у нас под ногами», «Живая земля» Беседа «Как люди используют глину» Беседа «Свежий воздух нужен всем»	К. Ушинский «Утренние лучи» стихотворение А.Боске «Зернышко» В. М. Гаршин: сказка «Лягушка-путешественница».	Пл игры по выбору детей. «Солнышко и дождик», «На рыбалке». Дид.игра «Что как называется» Дид. Игра «Лабиринт», «Чей хвост». Дид. Игра «Какого цвета это растение» «Найди такой же цветок» Подвижные игры по выбору детей. «Сороконожка»	Эксперимент: «Что плавает – что тонет», «Что высохнет быстрее» (ткань-бумага) Рассматривание альбома «Обитатели почвы»	Крашенный рис, в три основных цвета (Красный, синий, желтый) Раскраски различного вида Математический центр Пазлы из различного материала, разной формы Конструктор различной величины	Беседы с родителями при приеме детей в группу. Консультация для родителей Беседы с родителями о событиях прошедшего дня

Месяц	Тема	Формы организации образовательной деятельности					Особенности РППС	Взаимодействие с семьями	
		Занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра			Другие формы
Февраль	Дошколята-защитники природы	Изобразительная «Безопасность нам важна», Коммуникативная, пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки», Восприятие х/л Л. Толстой «Лев и собачка» Познав-иссл «Прогулка в лесу», Н.	Проект по теме :»Осторожен всегда будь!»	Обучающая беседа «Безопасное поведение в квартире, на улице»	Рассказ Л. Толстой «Пожарные собаки», Л. Толстой «Лев и собачка», А. Митяев «Сказка о трех пиратах»	Ди «Что для чего нужно?», Ди «Найди отгадку», д/у «Выполни правильно», д/и «Разрешается-запрещается»	Трудовые поручения: предложить детям навести порядок в уголках группы	Схемы , карточки строения человека, развивающие видеofilmы	Консультация «Правила безопасности ребенка на дороге»

	Путешествие в страну науки	Изобразительная «Как мы устроены?» Коммуникативная «Учимся говорить правильно М. Яснов «Мирная считалка», Восприятие х/л р.н. сказка «Царевна-лягушка» Позн-иссл.»Мы любим заниматься физкультурой»	Панно «Мы растем»	Познавательная беседа «Как устроен человек	К. Чуковский «Барабек», С. Михалков «Про мимозу», В. Катаев «Цветик-семицветик»	Д/и «Закончи предложение», д/и «Органы чувств», Д/у «Составь красивое предложение»	Коллекционирование по выбору детей	Схемы , карточки строения человека, развивающие видеофильмы	Беседа с родителями на тему: «Здоровье и спорт в семье»
--	----------------------------	---	-------------------	--	---	--	------------------------------------	---	---

	Огород на подоконнике	Изобразительная «Солдат на посту», Восприятие х/л «Слава армии родной в день ее рождения», Коммуникативная «Составление рассказа по набору игрушек военной тематики», Поз-иссл.»Военные учения»,.	Проект «защитникам Отечества посвящается ...»: Панно «Мы растем» (продолжение)	Беседа с детьми на тему «Наша Армия родная» - Беседа «Что такое здоровый образ жизни, его составляющие» Наблюдение за развитием физических качеств девочек и мальчиков на физкультуре, утренней зарядке, двигательном часе.	С. Маршак «Февраль», А. Пушкин «Зимний вечер», Ф. Тютчев «Зима недаром злится» Изготовление книжечек-малышек «Как я расту» - Чтение детской энциклопедии «Моё тело»	Д/и «Что мы знаем об армии?», с/р игра «Пограничники-Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Строители», Центр «Здоровье»	Коллекционирование почтовых марок	Насыщение РППС демонстративным и видеоматериалом	Консультации для родителей по теме: «Наша армия сильна, защищает мир она!».
--	-----------------------	---	--	---	---	--	-----------------------------------	--	---

	Родной язык	Изобразительная «Дружат дети всей земли», Коммуникативная Пересказ рассказа Е. Пермяка «Самое страшное», Восприятие х/л «Рассказывание р.н.сказки «Хаврошечка» Позн-иссл. «Путешествие жителей Земли в сторону Математику»,	Трудовой десант» Хотят все дети жить чисто на планете»	Беседа «Наша планета в опасности», «Как защитить нашу природу?»	Е. Пермяк «Самое страшное», р.н.сказка «Хаврошечка».	Д/у «Кто где живет», Д/и «Разложи правильно»	Коллекционирование по выбору детей	Насыщение РППС иллюстративными, видео материалами по данной теме	Консультация для родителей «Берегите планету Земля!»
	Март Мамина неделя	Коммуникативное(пр-соц) Мама разные нужны, мамы разные важны» Составление рассказа из опыта на тему «Как мы помогаем маме» Познавательное-исследовательское (ФЭМП) «Готовим праздничный ужин для мамы».	«Удивительная работа моей мамы»	Беседа о праздновании праздника в семье, традиции и обычаи	Разучивание ст. Благининой «Посидим в тишине	С.Р.И. «Встречаем гостей»	Коллекционирование цветов.	Насыщение РППС иллюстративными, видео материалами по данной теме	Консультация «Обязанности и помощь взрослым, которую может оказывать ребенок дома»

Буду здоровым	1 Коммуникативное (пр-соц) «Как увидеть и услышать воздух». «Вода и ее обитатели». <u>Познание:</u> - д/и «Выложи количество, узнай количество» - д/и «Выложи и изобрази количество» - д/и «Найди свое место и место своего друга» (работа с планом группы)	Творческая мастерская: оформления панно «Завтрак в детском саду» (фотографии с комментариями)	Беседа «Культура поведения за столом» Беседа с детьми о проведенных выходных днях. Кто куда ходил? Ездил?	Чтение детской энциклопедии «Столовый этикет». Разучивание потешки «Водичка, водичка»	Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детское кафе», «Детский сад» - строит. «Детская групповая комната» д/и с пирамидками - развивать умение собирать пирамидки по убывающей.	Изготовление книжек-малышек «Правила поведения за столом»	Насыщение РППС иллюстративными, видео материалами по данной теме	Консультация для родителей «Культурно-гигиенические навыки детей»
Папа, мама, я – поющая семья	Речевое развитие. Повторение сказки «Репка». Лепка. «Витамины в баночке» Рисование. «Ладошки» Познание. «Найди предмет такой же формы»	Составление альбома «Наша дружная семейка»	Беседа «Как вести себя на улице». Дидактическая игра «Как у нашего кота».	Чтение стихотворения Е. Благиной «Аленушка». Чтение стихотворения А. Барто «Мишка».	Дидактическая игра «Мой дом» Дидактическая игра «Солнечный зайчик»	Коллекционирование песен, создание альбома.	Насыщение РППС иллюстративными, видео материалами по данной теме: картинки семья, колонка с песнями	Рекомендации для родителей по общению с детьми на тему «Моя семья» (закрепление имен мамы, папы)

	Театральная кулиса	Коммуникативное(пр-соц) «Театральная неделя» .«Профессии театра» Познавательное-исследовательское (ФЭМП) «Гуси_лебеди»	Конструирование «Веселый клоун» Рисование «Театр» Аппликация «Веселые петрушки»	Беседа о разных видах театра и театральных профессиях.	«Сказки дедушки Корнея»	Д.И. «Назови сказку» , И.Д. русских народных сказок	Просмотр театральных представлений и других групп.	Насыщение РППС иллюстративными, видео материалами по данной теме: картинки профессий и видов театра.	Предложить родителям осуществить семейный поход в театр.
--	--------------------	--	---	--	-------------------------	--	--	---	--

Апрель	Неделя юмора и смеха	<p>Познавательное Тема: «Клоун в гостях у ребят» Речевое развитие Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» ФЭМП Тема: «Путешествие в страну улыбок»</p>	<p>Аппликация «Веселый клоун» Раскрашивание «Позитивных смайлов» Лепка «Неваляшка»</p>	<p>«Наше настроение» после прочтения «Как развеселить клоуна?» «Убирай вещи на место»</p> <p>«Знакомство с театральными и профессиями»</p>	<p>стихотворения Г. Сапгира «Грустный клоун» рассказа Э. Успенского «Школа клоунов»</p>	<p>Игры-забавы с воздушными шариками. Подв. игра «Найди, где спрятано» (ср-ва: конфетка) П/и «Баба – ежка» П/И «Краски» П/И «Цирк»</p>	<p>Игровое задание «Нарисуй клоуну улыбку» Экспериментирование «Фокусы с водой» Рассматривание альбома с фотографиями «В садике своём очень дружно мы живём» Рассматривание альбома «Ветер наш помощник»</p>	<p>Внесение театральных атрибутов «Куклы – люди». Слушание аудиозаписи песни «Цирк, цирк, цирк» Разрезные картинки по теме недели Раскраски по теме недели, краски, карандаши, восковые мелки, пластилин, фетровые фигуры для работы с ковером</p>	<p>Обратить внимание на настроение родителей и детей. Выяснить причины плохого настроения. Подарить воздушный шарик с целью поднятия настроения. Пополнение родительского уголка по теме недели. Консультация на тему «Зачем детям театр»</p>
--------	----------------------	---	--	--	---	--	--	--	---

месяц	Тема	Формы организации образовательной деятельности					Другие формы	Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра			
Апрель	Путешествие в космос	Коммуникативное «Первый в космосе» «Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие» ФЭМП, «Полет к звездам»	Рисование «Что увидел космонавт из ракеты» Лепка «Космические продукты» Аппликация «Ракета летит к звездам». Конструирование «Дома для инопланетян» Космический двигательный аппарат	. о значении космических исследований и изобретений для жизнедеятельности человечества.	Е. Левитан «звездные сказки», «Сказочная вселенная»	Д/и «Разложи звезды на небе» п/и . «Кто скорее соберется». Д/и «Посчитай сколько зв» Дидактическая игра: «Найди лишнее» езд»	Пальчиковая гимнастика : «Космонавт». Пальчиковая гимнастика : «Космонавт».	Внесение в познавательный уголок картины-коллажа космоса	Совместный итоговый проект «Космические дали

месяц	Тема	Формы организации образовательной деятельности						Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра	Другие формы		
Апрель	Наши пернатые друзья	<p>Познавательное развитие. (Сенсорика, ФЭМП). Тема: «Домашние животные и их детеныши.</p> <p>Познавательное развитие. Тема: «Что делает шофер».</p> <p>Речевое развитие. Тема: Стихотворение А.Барто «Девочка - ревушка».</p>	<p>Конструирование «Домик для птички».</p> <p>Лепка. Тема: Яйцо</p> <p>Рисование</p> <p>Тема: Украсим платье узором.</p>	<p>Беседа: «Пернатые друзья».</p> <p>Беседа «Для чего нужны птицы»</p> <p>Беседа «Птицы весной»</p> <p>Беседа «Перелетные птицы».</p>	<p>Рассказ Г. Балла «Желтячок»</p> <p>Е. Чарушина «Почему Тюпа не ловит птиц».</p> <p>Чтение потешки «Травка- муравка со сна поднялась»</p>	<p>ДИ «Когда это бывает?»</p> <p>ДИ «Найди такой же по форме предмет»</p> <p>ПИ «Птички-раз! Птички-два!»</p>	<p>ДУпр «Назови цвета своей одежды».</p> <p>Прослушивание аудиозаписи «Пение птиц» релаксация.</p> <p>Игры-драматизации. «Птичий двор»</p>	<p>Внесение в познавательный уголок картинки птиц.</p>	<p>Беседа с родителями: «Вы спрашиваете, мы отвечаем»</p>

месяц	Тема недели	Формы организации образовательной деятельности						Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра	Другие формы		
Апрель	День Земли	Окружающий мир «Наша планета – Земля» ФЭМП «Лесная полянка» Развитие речи «Угостим гномика чаем»	Аппликация «Земля наш общий дом» Рисование «Наша зелёная планета»	Беседа. Тема: «День Земли» Беседа. Тема: «Земля наш общий дом»- рассуждение «Почему нужно бережно относиться к природе?»	С.Соколов-Микитов “Сойки” В.Бианки “замечательные дома” Н.Надеждина “Дом в котором будет жить друг” “Рядом с нами” (И.Полуянов)	Сюжетно –ролевая игра: «Доктор» Ди «Хорошо - плохо» Ди «Волшебный мешочек»	Пальчиковая гимнастика : «Мир вокруг нас». Физкультминутка: «Мир вокруг нас»	РППС насыщена иллюстрациями, игровым материалом по теме недели	консультации: «Международный день Земли», «Колокол мира в День Земли». Индивидуальное консультирование по запросам.

месяц	Тема	Формы организации образовательной деятельности					Особенности РППС	Взаимодействие с семьями	
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра			Другие формы
Май	День Победы	Познавательное - речевое развитие «Спасибо за Победу» Х – э развитие: конструирование «Построим мост через реку для солдат» РЭМП тема «Шар»	Аппликация «Подарок для дедушки» «Танк» Раскрашивание «Флажок»	«Военные машины» О том, чем можно порадовать бабушку и дедушку	Т. Шапиро «День – Победы» Р.Н.С. «Лиса и заяц» Стихотворения «На посту стоит солдат» потешки «Чистая водичка»	СР и «Поход» Д/И «Собери машину», «Дружные ребята» Д/И «Солдатская одежда» С конструктором «Танк», «Кровать для солдат» П/И «Самые ловкие, самые быстрые»	Игровая ситуация «Как учили Степу умываться» Ис «В гостях у Кати»	Обогащение игровых зон атрибутами вещей военной техники: флажки, ленточки, шары; Набор солдатиков; иллюстрации и с изображением военных машин. Внести в группу изображение фигуры солдата для составления целого из частей	Рекомендации родителям на тему: «Что рассказать малышу о дне победы?» Папка передвижка «9 мая – День победы» Беседа с родителями «Какие формы работы можно использовать при знакомстве детей с праздником «День победы»

М	Т	Формы организации образовательной деятельности	Особенности	Взаимодействие
---	---	--	-------------	----------------

							ти РППС	ие с семьями	
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра	Другие формы		
Май	Вся семья вместе, так и душа на месте	Коммуникативное «Я и моя семья» Позн. - д/и « Я вижу то, чего не видишь ты...»	Пальчиковое рисование «Полянка с ромашками» Аппликация «Наша семья»	<u>Беседа:</u> «Наша дружная семья» <u>Беседа на тему:</u> «Мои бабушки и дедушки» <u>Беседа:</u> «День семьи любви и верности» Я и моя семья» (возраст родителей, количество членов семьи , домашний адрес)	народной сказки «Светы отца» потешка «Ладушки, ладушки»	Сюжетно-ролевая игра «Семья» Словесная игра «Раз, два, три, четыре. Кто живет у нас в квартире?»	Загадки «Семейный портрет» Исследование «Узнай количество членов семьи и отметь данные в таблице»	РППС насыщена иллюстрациями, игровым материалом по теме недели	Папка - передвижка «Мама, папа, я - счастливая семья»

месяц	Тема	Формы организации образовательной деятельности					Особенности РППС	Взаимодействие с семьями	
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра			Другие формы
Май	День славянской письменности	Коммуникативная «Вежливые слова» ФЭМП «Сравни» Окружающий мир «Что такое буквы и зачем они нужны»	Конструирование «Разные постройки» Лепка букв славянской письменности Рисование «Книга»	Беседа об истории праздника «День славянской письменности» Беседа «Откуда азбука пришла» Беседа «Как правильно ответить на вопрос»	Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Старый дед и внучка» Чтение «Как церковный грамотей в старину учил детей» ЧХЛ: русская народная сказка «Кот, петух и лиса»	д/и Поле чудес «Разные слова» Сл.игра «Подбери признак»	Упражнение «Царевна Несмеяна» Творческая игра «Обложка любимой книги»	РППС насыщена иллюстрациями, игровым материалом по теме недели	Консультация «День славянской письменности и культуры» Консультация "Кирилл и Мефодий - великие творцы нашей грамоты"

М	Т	Формы организации образовательной деятельности	Особенности РППС	Взаимодействие с семьями
---	---	--	------------------	--------------------------

								ти РППС	ие с семьями
		занятия	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	игра	Другие формы		
Май	Цветущий май	Коммуникативное «За что мы любим весну» «Составление рассказа по картине «Весна». ФЭМП Повторение пройденного материала. Ознакомление с окружающим миром. В гости к хозяйке луга.	Рисование «Цветы», Аппликация» «Цветы на лужайке» Лепка «По замыслу» Конструирование «Парк отдыха»	о поведении и правилах безопасного и бережливого поведения весной в природе беседа по теме «Цветущая весна».	Ушинский «Утренние лучи». Тургенев «Воробей». Е. матизация по сказке С. Маршака «Кто колечко найдет?» Чтение рассказа Л. Воронковой «Как Аленка разбила зеркало»	Д/и «Что лишнее». Д/и «Вчера, сегодня, завтра» Д/и «Ветер, ветер, ты какой?»	Составление альбома с весенними явлениями природы, первоцветами, пейзажами. Труд. Посадка огорода на окне Пальчиковая игра «Дай нам, солнышко, тепла»	Насыщение РППС иллюстративными, видео материалами по данной теме	Беседы с родителями о ходе образовательного процесса в ДОУ. Консультация на тему: «Как одевать ребёнка весной». Индивидуальные беседы по запросам родителей.

- **Модель оздоровительного режима**

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Закаливающие мероприятия: - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Ходьба по мокрой дорожке после сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

Культурные практики

Культурная практика	виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд в зависимости от интересов детей)	- предметная деятельность; - экспериментирование с материалами и веществами, - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (совок, лопатка и пр.)	Практика предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений в продуктивных видах деятельности, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка. В процессе её повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков. Результаты деятельности мастерской....	<i>Еженедельно по средам</i>
Познавательная игротека (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивная)	Игровая Коммуникативная Восприятие художественной литературы и фольклора Познавательно-исследовательская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями.	<i>Еженедельно по понедельникам</i>

Книжкин час	<ul style="list-style-type: none"> - Познавательная-исследовательская - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора 	Культурная практика, которая создаёт условия для приобщения детей к художественной литературе.	<i>Еженедельно по четвергам</i>
--------------------	---	--	---------------------------------

Традиция	Содержание	периодичность
<i>Утро радостных встреч</i>	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	<i>ежедневно</i>
<i>Именины в нашей группе</i>	Празднование дней рождения воспитанников в группе, с поздравлениями, приглашенными героями, конкурсами и танцами.	<i>По необходимости</i>
<i>«Сладкий вечер»</i>	Проведения чаепитие.	<i>Раз в квартал</i>
<i>«Календарь жизни группы»</i>	Ведение хронологического альбома с фото и описанием мероприятий, происходящих в жизни воспитанников.	<i>Ежемесячно</i>

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС ДО является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а так же поддержка инициативы детей в различных видах деятельности. В д/с № 204 «Колокольчик» детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам.

Основные способы поддержки детской инициативы:

- 1) обеспечение благоприятного психологического микроклимата, положительное отношение к поведению самовыражения, самоутверждения ребенка в деятельности;
- 2) обеспечение вариативности среды, создание ситуации выбора для детей;
- 3) предоставление самостоятельности детям в ситуации неопределенности, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие;
- 4) создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.;
- 5) сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Направления	СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ
--------------------	---

Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др. • Создание условий для развитие ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование • Стимулирование совместных игр детей; • Использование маркеров игрового пространства; • Использование современных педагогических технологий: интерактивные, • Чтение художественной литературы; • Беседы на этические, нравственные темы; • Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; • Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий; • Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения, дежурства и др. • Организация разновозрастного взаимодействия
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Использование современных педагогических технологий: информационных, ЗОЖ и др. • Использование современных пособия (конструкторы нового поколения, интерактивные пособия) • Целевые прогулки и экскурсии • Сбор и создание коллекций • Эвристическая беседа; выдвижение гипотез; • Конструирование: по образцу
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Создание художественно-ценной РППС; • Использование технологий: экспериментирование (с цветом, звуком и т.п.), метод проектов, музейная педагогика, технология организации музыкально-познавательной деятельности, технология музыкальной игры; • Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности; • Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ. образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов; • Использование интерактивных форм организации НОД: посещение музеев, выставок, изобразительные игры, творческие клубы, и др. • Использование современных методов и приемов музыкального развития: • -игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения, • методы контрастных сопоставлений произведений (вокальное уподобление, тактильное уподобление и др.); метод уподоблений характеру музыки (сравнение и др.)

	<ul style="list-style-type: none"> • Формы организации детской деятельности • - индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности); • формы организации разновозрастного взаимодействия; • - игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры)
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Использование нетрадиционных форм работы с детьми, инновационные пособия • Использование современных методов и приемов физического развития • Проведение тематических праздников и мероприятий • индивидуальные формы сопровождения развития детей • Целевые оздоровительные прогулки и экскурсии • Здоровьесберегающие технологии: физ.минутка, пальчиковая гимнастика
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Использование нетрадиционных форм работы с детьми, инновационные пособия • Использование маркеров игрового пространства; • Чтение художественной литературы; • Беседы • Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов; • Организация экскурсий, встреч с интересными людьми различных профессий;.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Вид формы взаимодействия	Цель использования	Формы проведения общения
Информационно-аналитические формы	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности	Проведение социологических срезов, опросов Анкетирование «Почтовый ящик» Информационные стенды Психолого-педагогические акции
Познавательные формы	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями детей дошкольного возраста. Формирование у родителей практических навыков воспитания детей	Семинары-практикумы Тренинги Общие и групповые собрания, консультации в нетрадиционной форме Мини-собрания

		Игры с педагогическим содержанием Педагогическая библиотека для родителей Социально-педагогические акции Тематические недели Тематические проекты
Досуговые формы	Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми	Совместные досуги, праздники Выставки работ родителей и детей Кружки и секции Творческие мастерские Театральные фестивали
Наглядно-информационные формы	Ознакомление родителей с работой дошкольного учреждения, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей	Сайт АНО ДО «Планета детства «Лада» Группы в социальных сетях «Одноклассники», «ВК», «Фэйсбук», Листовки, буклеты, выставки, презентации. Информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты Дни открытых дверей Открытые просмотры НОД и других видов деятельности детей Выпуск стенгазет Организация мини-библиотек
Совместная деятельность педагогов, родителей, детей	Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.	акции, вечера музыки и поэзии, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр.
Семейные праздники.	Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.	Совместные праздники и чаепитие.

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня.

Содержание	Время	Время
------------	-------	-------

	1,5 - 2 года	2-3 года	1,5 - 2 года	2-3 года
	Холодный период года		Теплый период года	
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.30	6.30 - 8.30	6.30 - 8.30	6.30 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), с 2 до 6 лет – игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.30	9.00 - 9.30		9.00 - 9.30
Занятия по подгруппам (для 1,5-2 лет + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) Занятия с 3 лет включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты.	9.30 - 9.40 9.50- 10.00	9.30 - 9.40 9.50- 10.00	9.10-9.20 9.30-9.40	9.40-9.50, 10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность	10.00 - 11.30	10.00 – 12.00	9.00-11.30	9.30 – 11.30 11.30-12.00
Второй завтрак	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00	10.30 - 11.00
Подготовка к обеду	11.30-12.00	11.30-12.00	11.30-12.00	11.30-12.00
Обед	12.00 - 12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.30 - 15.30	12.30-15.30	12.30 - 15.30 15.30-16.00	12.30-15.30
Активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), с 3- х лет – игры и самостоятельность деятельность	15.30-16.00	15.30-16.00		15.30-16.00
Полдник	15.30-15-40	15.30-15-40	15.30-15.40	15.30-15.40

Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	-	-	-	-
Подготовка к ужину, ужин	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00	16.30-17.00
Игры, самостоятельная деятельность; 1.5-3 года – занятие по подгруппам, 5-6 лет – групповое занятие	15.40 – 16.40	15.30 - 16.30	15.40-16.30	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30	17.00 - 18.30

3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

День	№ группы Вид деят.	12(р/в)
П о н е л ь н и к	Занятие	Физическое развитие (озд) (гр) 9.00-9.10 9.20-9.30 Х-Э развитие (Муз) (гр) 15.40-15.50
	Культурные практики	Познавательная игротека
	1 прогулка	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	
Прогулка		3.00
В т о р н и к	Занятие	Х-Э развитие (лепка/аппликация) 15.40-15.50 16.00-16.10
	Культурные практики	
	1 прогулка	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	«Малыш в мире открытий» 9.00-9.10 9.20-9.30
Прогулка		3.00
С р е д а	Занятие	Познавательное развитие_ 9.00-9.10 9.20-9.30 Речевое развитие 15.40-15.50 16.00-16.10
	Культурные практики	Творческая мастерская
	1 прогулка	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	
Прогулка		3.00
Ч е т в е р г	Занятие	Физическое развитие (озд) (гр) 15.40-15.50
	Культурные практики	Книжкин час
	1 прогулка	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30

	доп. услуги	«Малыш в мире открытий» 9.00-9.10 9.20-9.30
Прогулка		3.00
П я т н и ц а	Занятие	Познавательное развитие_ 9.00-9.10 9.20-9.30 Х-Э развитие (Муз) (гр) 15.40-15.50
	Культурные практики	
	1 прогулка	10.00-11.30
	2 прогулка	17.00-18.30
	доп. услуги	
Прогулка		3.00
Итого в неделю занятий		10
Суммарная нагрузка		100 мин

3.2. Организация культурных практик.

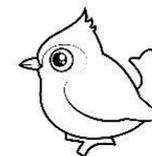
Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня

Совместная деятельность в режиме дня	Детская деятельность/образовательная область, направление	количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Книжкин час	Восприятие художественной литературы и фольклора/ коммуникативная, речевое	1 раз в неделю				*	
Познавательная игротека	Познавательная деятельность	1 раз в неделю	*				
Творческая мастерская	Художественно-эстетическое развитие	1 раз в неделю			*		

3.3 Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика).

- Результаты педагогической диагностики (индивидуального развития) воспитанников (диагностические карты, карты наблюдений и прочее) хранятся в каждой возрастной группе до момента выпуска в школу и используются исключительно для:
 - индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или коррекции особенностей его развития), оптимизации работы с группой детей;
 - изучения, анализа и корректировки профессиональной деятельности педагогов по использованию форм, методов, средств организации воспитательно-образовательного процесса;
 - организации эффективного взаимодействия с семьями воспитанников;
 - создания развивающей предметно-пространственной среды.



Индивидуальная карта развития

Фамилия, имя ребенка

Девочка

Мальчик

Пол

Дата рождения

	Шаги развития	Возраст (в месяцах)																	
		1-й год									2-й год				3-й год				
		2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
С	•	Социально-коммуникативное развитие																	

С1	• • Эмоционально-личностная сфера																			
	С1.1. Реагирует на лица людей	■	■	■																
	С1.2. Выражает первичные эмоции, проявляющиеся в выражении лица (улыбается)	■	■	■																
	С1.3. Поддерживает зрительный контакт		■	■	■															
	С1.4. Выражает свои чувства при помощи звуков		■	■	■	■	■	■	■	■										
	С1.5. Узнает близких людей		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
	С1.6. Проявляет ответную реакцию на эмоциональное состояние взрослого		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	
	С1.7. Четко выражает свои эмоции (радуется, сердится, реагирует плачем на резкий голос взрослого)		■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	

	С1.8. Проявляет разнообразные мимические, двигательные, голосовые реакции в соответствии со своим эмоциональным состоянием									■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
	С1.9. Выражает удивление/восторг											■	■	■	■	■	■	■	■
	С1.10. Проявляет радость/огорчение, связанные с самостоятельными игровыми действиями												■	■	■	■	■	■	■
	С1.11. Начинает понимать эмоциональные состояния другого человека												■	■	■	■	■	■	■
	С1.12. Сопереживает, сочувствует другим														■	■	■	■	■
	С1.13. Проявляет сочувствие героям сказок, рассказов, мультфильмов												■	■	■	■	■	■	■
	С1.14. Определяет и выражает словами чувства другого ребенка («Аня боится», «Дима радуется»)												■	■	■	■	■	■	■
	С1.15. Различает поощрение и порицание своих действий взрослыми											■	■	■	■	■	■	■	■
	С1.16. Проявляет чувство стыда													■	■	■	■	■	■

П20. Различает размеры предметов, может сортировать предметы по размеру

П21. Различает форму предметов, может сортировать предметы по форме (4-6 форм)

П22. Различает цвет предметов, может сортировать предметы по цвету (основные цвета)

П23. Выстраивает последовательность из предметов (например, от меньшего к большему)

П24. Подбирает и подгоняет формы друг под друга (вставляет шаблоны форм в прорези)

П25. Различает вес предметов (тяжелый, легкий)

П26. Классифицирует предметы по двум признакам

П27. Пытается определить назначение предметов

П28. Пытается установить принцип действия предметов опытным путем

П29. Проявляет интерес к устройству предметов

П30. Различает материалы, из которых изготовлены предметы (деревянный, бумажный, стеклянный, металлический)

П31. Сортирует предметы по категориям (фрукты, посуда, цветы и т.п.)

П32. Понимает ход времени в распорядке дня (утро-день-вечер-ночь)

П33. Знает названия времен года, главные различия между ними

П34. Знает и различает по внешнему виду некоторые овощи и фрукты

П35. Различает отдельные явления природы (снег, дождь, град, ветер)



Р17.Говорит о своих действиях

Р18.Может выражать просьбы и желания

Р19.Использует в речи различные интонации

Р20.Строит короткие предложения из 2-3 слов («телеграфная речь»)

Р21.Говорит до 300 слов

Р22.Строит отдельные предложения из 4 и более слов

Р23.Сопровождает действия речью

Р24.Во время игры разговаривает сам с собой

Р25.Употребляет имена прилагательные

Р26.Говорит целыми предложениями из 3 и более слов

Р27.Употребляет глаголы

Р28.Пытается строить сложные предложения

Р29.Пытается рассказывать о каких-либо событиях

Р30.Говорит понятно (не только для близких людей, но и посторонних)

Р31.Спрашивает: «Почему?»

Р32.Пытается объяснять причины событий

Р33.Охотно слушает детские стишки, потешки

Р34.Охотно слушает сказки, истории, рассказы

Р35.Заучивает короткие стишки с помощью взрослого

Р36.Говорит о том, что видит на картинке

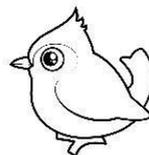
Р37.Пытается пересказывать сказки, истории, рассказы

Р38.Может устанавливать связь между историями, рассказами

Р39.Проявляет интерес к буквам как символам, отражающим определенную информацию



 	Ф2.8.Вставляет один предмет в другой (например, шарик в стакан)																					
	Ф2.9.Ставит несколько кубиков друг на друга																					
	Ф2.10.Складывает и соединяет предметы (матрешка, 2-3 кольца пирамидки)																					
	Ф2.11.Разбирает и собирает пирамидку из 5-7 колец																					
	Ф2.12.Закручивает и откручивает предметы																					
	Ф2.13.Вынимает предметы из упаковки/емкости и складывает их обратно (кубики в коробку)																					
	Ф2.14.Вдевает веревку в кольцо																					
	Ф2.15.Нанизывает крупные бусины или пуговицы на нитку (шнурок)																					
	Ф2.16.Переливает жидкость из одной емкости в другую																					
	Ф2.17.Использует «щипковый захват» для действий с мелкими предметами																					
	Ф2.18.Раскладывает и складывает мелкие предметы или детали предметов																					
	 	Ф2.19.Держит пальцами карандаш или мелок																				
Ф2.20.Рисует каракули																						
Ф2.21.Рисует прямую линию по образцу																						
 	Ф2.22.Рисует круг по образцу																					
	Ф2.23.Перелистывает страницы книги по одной																					
	Ф2.24.Разворачивает небольшой предмет (конфету)																					
	Ф2.25.Сгибает лист/полоску бумаги																					



Возрастной период (мес.)	Выводы и рекомендации по корректировке траектории развития (при необходимости)	Ф.И.О. и должность наблюдателя
3		
6		
9		
12		
15		
18		
21		

24		
27		
30		
33		
36		

3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки, султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обручи
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	картины - пейзажи по времени года; гербарий листьев растений самарского региона, интерактивный календарь погоды, цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколистные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»)), фуксия, герань, гибискус оборудование для ухода за растениями
	Математический / интеллектуальный центр	Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики	Геометрические фигуры основных 4 цветов, дидактические игры и материалы по математике
	Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	Приборы –помощники: увеличительные стекла, весы, песочные часы, компас, магниты; Разнообразные сосуды из различных материалов (пластмасса, металл) разного объема и формы; Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, шишки, спил и листья деревьев, мох, семена и т. д. ; Утилизированный материал: кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т. д. ; Разные виды бумаги: обычная, картон, наждачная, копировальная и др. ; Красители: пищевые и непищевые (гуашь, акварельные краски и др.);

			<p>Медицинские материалы: пипетки, колбы, деревянные палочки, шприцы (без игл, мерные ложки, резиновые груши и др. ;</p> <p>Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, масло, мука, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, пилка для ногтей, сито, свечи и др.</p> <p>Детские халаты, клеенчатые фартуки, полотенца, контейнеры для хранения сыпучих и мелких предметов.</p>
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	<p>Материалы для конструирования: пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых); строительные наборы с деталями разных форм и размеров; мягкие модули; коробки большие и маленькие; ящички; бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.); вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); проволока в цветной оболочке; природные материалы; инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.</p>
	Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	Фото детского сада
Речевое развитие	Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию	Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр; Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; Альбомы для рассматривания: "Профессии", "Времена года", "Детский сад" и т.д.
	Речевой уголок	Формирование речевых и коммуникативных умений	Игрушки на классификацию, дидактические игры и материалы
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	<p>кукольная мебель для комнаты и кухни; гладильная доска; атрибуты для игры в "Дом", "Магазин", "Парикмахерскую", "Больницу", моряков, водителей и др.; куклы крупные (35-40 см), средние (25-35 см); куклы девочки и мальчики; игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и</p>

			т.п.); одежда для ряжения.
	Уголок безопасности (ПДД)	Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности	“Светофорчик” (наклеить светофор); Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (можно сделать из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать); Средний транспорт; Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели; Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).
	Уголок дежурств	Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда	Совочки, тряпки, фартуки, колпачки
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театральный центр	Расширение ребенком музыкальных способностей; развития индивидуальных интересов и творческой активности детей в музыкальной деятельности.	Набор шумовых коробочек; звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки и др.); музыкальные дидактические игры. Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.); театр, сделанный воспитателем (конусы с головками-насадками, маски, декорации); театр-драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы; могут находиться книги (или рядом находится книжный уголок).
	Изо-уголок	Приобщение детей к миру искусств, для развития у детей художественных способностей в разных видах изобразительной деятельности	мольберт или поупитр; наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.; кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона; салфетки для рук; пластилин, глина; доски для лепки; большие клеёнки для покрытия столов; навесные валики с рулонами бумаги; школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.

3.4.

3.5 Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

- Создание условий развивающей предметно-пространственной среды для организации образовательной деятельности с детьми старшего возраста:
- 1. Обеспечить насыщенность РППС в целях предоставления детям многообразного опыта ощущений

- 2. Обеспечить принцип «доступности», расставляя игровые материалы на уровне вытянутой руки ребёнка (используя как вертикальное, так и горизонтальное пространство).
- 3. Обеспечить деятельностный подход. Мышление через действие!
- 4. Обеспечить условия для Самовыражения ребенка в окружающей среде
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

Все мероприятия проводятся с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

2023 год – год педагога и наставника.

2024 год -

Месяц	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь
Праздники, акции	<p><u>1 сентября - День знаний</u></p> <p>7 сентября - День Бородинского сражения</p> <p>8 сентября - Международный день распространения грамотности</p> <p>17 сентября - Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»</p> <p>27 сентября - День работника</p>	<p>1 октября - Международный день пожилых людей</p> <p>Международный день музыки</p> <p>4 октября - День защиты животных</p> <p>5 октября - День учителя</p> <p>15 октября - День отца в России</p> <p>25 октября - Международный</p>	<p><u>4 ноября - День народного единства</u></p> <p>8 ноября - День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России</p> <p><u>27 ноября - День матери в России</u></p>	<p>3 декабря - День неизвестного солдата; Международный день инвалидов</p> <p>5 декабря - День добровольца (волонтера) в России</p> <p>9 декабря - День Героев Отечества</p> <p>12 декабря - День Конституции Российской Федерации</p>

	<p>дошкольного образования</p> <ul style="list-style-type: none"> • Всемирный День бега (Кросс наций) • Городской фестиваль – конкурс ДОУ «Здоровое питание – здоровые дети» 	<p>день школьных библиотек</p> <p>28-30 октября (любой из дней) - День интернета.</p> <p>Всероссийский урок безопасности в сети Интернет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль научно - технического творчества «АВТОФЕСТ 2+» • Городской конкурс «Мама, папа, я – знающая ПДД семья» 	<p>30 ноября - день Государственного герба РФ</p> <p>Городской экологический фестиваль «Мини-мистер и мисс Экология»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской конкурс «Книжки малышки о моем родном городе, о моей семье» • Городской конкурс семейных проектов «Безопасный мир» • Региональный Чемпионат «Будущие профессионалы 5+». • Областные конкурсные мероприятия для детей дошкольного возраста «Дети за безопасность на дороге!» • Городской фестиваль «Хоровод дружбы» 	<p>Всероссийская акция «Мы — граждане России!»</p> <ul style="list-style-type: none"> • 31 декабря – Новый год • Городской фестиваль «Семейные традиции» • Фестиваль детского вокального творчества «Золотая нотка» среди детских садов АНО
Месяц	Январь	Февраль	Март	Апрель
Праздники	<p>7 января - Рождество</p> <p>27 января - День снятия блокады Ленинграда</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Городской Фестиваль «Профи-дебют» • Городской конкурс «Легенды Жигулей» • Городской фестиваль технического творчества ДОУ «Вместе в будущее» 	<p>2 февраля - День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве</p> <p>8 февраля - День российской науки</p> <p>15 февраля - День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества</p> <p>21 февраля – Международный день родного языка</p> <p>23 февраля - День защитника Отечества</p> <ul style="list-style-type: none"> • Шашечный турнир (в рамках 	<p>1 марта - Всемирный день гражданской обороны</p> <p>8 марта - Международный женский день</p> <p>18 марта - День воссоединения Крыма с Россией</p> <p>27 марта - Международный день театра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театральный марафон АНО «Волшебная кулиса» • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Областной музыкальный конкурс «Папа, мама, я - 	<p>12 апреля - 60-летие полета в космос Ю.А. Гагарина. День космонавтики.</p> <p>22 апреля - Всемирный день Земли</p> <ul style="list-style-type: none"> • Здоровья • Батл языковедов» (в рамках интеллектуального Марафона «НаукаФест»). • Городской фестиваль «ГТО» на базах детских садов АНО и городских площадках. • Городской шахматный турнир среди команд дошкольных образовательных

		<p>интеллектуального Марафона «НаукаФест»).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городской конкурс-смотр «Зеленый огонек». • Городской конкурс п профилактике ДДТТ «Безопасный перекресток» • Городской смотр-конкурс «Дошколята – защитники природы» • Городской конкурс изобразительного и декоративно-прикладного искусства «Родные просторы». • Городской конкурс-выставка «Герб моей семьи». • Городской конкурс по ранней профориентации детей дошкольного возраста «Радуга профессий» • Областной конкурс детского творчества «Зеркало природы» 	поющая семья».	<p>организаций «Волшебная пешка»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Городская акция «Неделя семейного чтения». • Открытый конкурс-фестиваль по музыкальному исполнительству «Веснянка» • Областная экологическая акция «День птиц» • Конкурс детского и юношеского творчества «Виват, Победа!»
Месяц	Май	Июнь	Июль	Август
Праздники	<p>1 мая - Праздник весны и труда 9 мая - День Победы 15 мая - Международный день семьи 19 мая - День детских общественных организаций России 24 мая - День славянской письменности и культуры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Легкоатлетическая эстафета, посвященная Победе в ВОВ. 	<p>1 июня - Международный день защиты детей 5 июня - Всемирный день окружающей среды 6 июня - День русского языка 12 июня - День России</p> <ul style="list-style-type: none"> • Фестиваль рисунков на асфальте среди детских команд АНО «Солнце. Мир. Дети». • Мероприятия, посвященные Международному дню защиты 	<p>6 июля – День рождения АНО 8 июля - День семьи, любви и верности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый шахматный турнир (в рамках интеллектуального Марафона). 	<p>12 августа - День физкультурника 22 августа - День государственного флага Российской Федерации 27 августа - День российского кино</p> <ul style="list-style-type: none"> • Открытый Чемпионат по футболу среди детских садов АНО «Планета чемпионов». • Финальный этап

	<ul style="list-style-type: none"> • Соревнования среди ДОО «Малые спортивные игры» 	детей <ul style="list-style-type: none"> • Окружной этап регионального конкурса детского творчества «Талантики» • Городские соревнования по футболу среди ДОО 		регионального конкурса детского творчества «Талантики». <ul style="list-style-type: none"> • Областной конкурс «Юннат» (региональный этап Всероссийского экологического фестиваля детей и молодежи «Земле жить»)
--	--	---	--	---

Примерный перечень художественной литературы

От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка", "Наши уточки с утра...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Большие ноги...", "Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...", "Пошел кот под мосток...", "Радуга-дуга..."

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д. Ушинского), "Золотое яичко" (обраб. К.Д. Ушинского), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Репка" (обраб. К.Д. Ушинского), "Теремок" (обраб. М.А. Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон", "Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит", "Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А. "Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, заяц плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, заяка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А. "Пальчики-мальчики", Стрельникова К. "Кряк-кряк", Токмакова И.П. "Баиньки", Усачев А. "Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И. "Цыпленок".

33.1.2. От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чижи, чижи, кички..."

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработ. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработ. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля), "Маша и медведь" (обработ. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработ. А.Н. Толстого).
 Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-ревушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1 - 2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\"", "Под грибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. "Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. "В лесу" (1 - 3 рассказа по выбору), "Волчишко"; Чуковский К.И. "Мойдодыр".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. "Га-га-га!", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. "Мишка-почтальон", пер. М. Бородинской; Капутикян С.Б. "Все спят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленького Бобо".
 Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голодная гусеница".

Примерный перечень музыкальных произведений

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Куручки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболовской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Чарной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обработ. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Гули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус, нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет заяка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А. Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е.

Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

33.2.4. От 2 до 3 лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мышкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок"

3.6. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Создание условий развивающей предметно-пространственной среды для организации образовательной деятельности с детьми первого младшего возраста:

1. Обеспечить насыщенность РППС в целях предоставления детям многообразного опыта ощущений.
2. Обеспечить принцип «доступности», расставляя игровые материалы на уровне вытянутой руки ребёнка (используя как вертикальное, так и горизонтальное пространство).

3.7. Используемые Программы, методические пособия.

1. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.
2. Деркунская В.А., Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013
3. Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.
4. Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику.
5. Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
6. Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011. 234

Образовательная область «Художественное творчество».

1. Казакова Т. Г. «Развивайте у дошкольников творчество : конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией : пособие для воспитателей детского сада» - М. : Просвещение, 1985.
2. Комарова Т. С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду : книга для воспитателей детского сада» - М. : Просвещение, 1991.
3. Куприна Л.С. *Знакомство* детей с русским народным творчеством : конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников : метод, пособие для педагогов дошкольного образовательного учреждения» - СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999.
4. Лыкова И. А. «Изобразительная деятельность в детском саду : планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы» - М. : Карапуз, 2006-2008.
5. Дьяченко В.Ю. «*Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд : тематическое планирование занятий*» - Волгоград : Учитель, 2007
6. Вершинина Н.А., Вербенец А.М. Теории и технологии художественного развития детей дошкольного возраста: программа учебного курса и методические рекомендации: для самостоятельной работы студентов бакалавриата.- М.: Центр педагогического образования, 2008.
7. Петрова И.М. Объемная аппликация.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008
8. Власенко О.П. «*Театр* кукол и игрушек в детском саду : кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3- 7 лет» - Волгоград : Учитель, 2009.
9. Куцакова Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду : программа и конспекты занятий»-ЦМ.: ТЦ Сфера, 2010.
10. Вербенец А.М. Образовательная область «Художественное творчество» СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
11. Павлова. О.В. «*Изобразительная* деятельность и художественный труд. Средняя группа : комплексные занятия» - Волгоград : Учитель, 2013.
12. Тимофеева Н.В. «*Нетрадиционные* формы занятий с дошкольниками» Изд. 2-е. Волгоград : Учитель, 2013.

Наглядно-дидактические пособия:

1. Вохринцева С.В. «Гель. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»- СПб.: «Страна фантазий», 2003.
2. Вохринцева С.В. «Дымковская игрушка. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»- СПб.: «Страна фантазий», 2003.
3. Вохринцева С.В. «Хохлома. Учимся рисовать. Демонстрационный материал»- СПб.: «Страна фантазий», 2003.
4. Гомонова Е.А. «Веселые песенки для малышей круглый год», Ярославль, 2000.
- Крюкова С. В. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь : программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста : практическое пособие» - М.: Генезис, 2000.
5. Детские фольклорные игры на родине П.И.Чайковского», Воткинск, 2003.
6. Тютюнникова Т.Э. «Бим-бам-бом! 100 секретов музыки» вып. 1 С-П., 2003.
7. Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки», программа по музыкальному развитию детей 1,5 – 7 лет Санкт-Петербург, 2007.
8. Шикалова Т.Н. «Забавушки» (песни, танцы, игры для малышей) Ижевск, 2007.
9. Шикалова Т.Н. «В мире искусства, игры и творчества» (младшая группа -(подготовительная к школе группа, Ижевск, 2007.
10. Шикалова Т.Н. «Песни для малышей» (младшая и средняя группы), Ижевск, 2007.
11. Шикалова Т.Н. «Программа «Вдохновение» (программа по развитию песенного творчества дошкольников) Ижевск, 2007.
12. Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А., Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010. 11.Владимирская Л.А. «От осени до лета (детям о природе и временах года в стихах, загадках, пословицах, рассказах о православных праздниках, народных обычаях и поверьях): для воспитателей детских садов и музыкальных руководителей» -Волгоград : Учитель, 2012.
- 13 Гогоберидзе Образовательная область «Музыка» СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.

Образовательная область «Речевое развитие».

1. Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1,2: альбом.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
2. Петрова Т.И. «Игры и занятия по развитию речи дошкольников. Кн. 1. Младшая и средняя группы» - М. : Школьная Пресса, 2005.
3. Гербова В.В., Швайко, Г. С. «Игры и игровые упражнения по развитию речи : пособие для практических работников ДОУ» - М. : Айрис-Пресс, 2006.
4. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
5. Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
6. Нищева Н.В. Мы едем, едем, едем... Виды транспорта.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
7. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
8. Евстратова А.В. Годы и месяцы: игра.- СПб.: Москва, 2011
9. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. - М.: Мозаика-Синтез, 2010
10. Евстратова А.В. Я учу дни недели.- СПб.: Москва, 2011.
11. Гогоберидзе А.Г. Образовательная область «Коммуникация» СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
12. Матвеев В.П., Евстратова А.В. Кто где живет?- СПб.: Москва, 2011.
13. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.
14. Плакаты большого формата: Буквы. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Рабочие тетради:

1. Акулова О.В. Образовательная область «Чтение художественной литературы» СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2012.

Наглядно-дидактические пособия:

1. Калашников Г.В. Гербы и символы. История российского герба.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
2. Плакаты большого формата «Сказки», М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Развитие сенсорной культуры

1. Тихонова Л. И. «Математика в играх с Lego-конструктором : метод, пособие» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
2. Михина Е. Н. «Развивающие игры для детей 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012
3. Калинина Т.В. «Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.
4. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
5. Михайлова З.А. Образовательная область «Познание»-СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.

II. Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе

1. Иванова А. И. «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду-Человек» - М.: ТЦ Сфера, 2005.
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию / Перспективные планы работы в младшей, средней, старшей и подготовительной группах детского сада.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
3. Метина О.Р. «Вместе с куклой я расту : познавательно-игровые занятия с детьми 2-7 лет» - Волгоград : Учитель, 2012.
4. Михайлова З.А. Образовательная область «Познание» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
5. Кобзева Т.Г. «Организация деятельности детей на прогулке» Волгоград: Учитель, 2013.
6. Мартынова Е. А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет : тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий» - Волгоград : Учитель, 2013.

III. Развитие математических представлений

- 1.
2. Михайлова З. А. «Игровые задачи для дошкольников : книга для воспитателя детского сада» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001
3. Михайлова З.А. «Математика до школы : пособие для воспитателей дет. садов и родителей» -СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003.
4. Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста» - СПб.:«ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
5. Носова Е.А. Логика и математика для дошкольников.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
6. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации, диагностика освоенности математических представлений.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
7. Бондаренко Т. М. «Развивающие игры в ДОУ : конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича : практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ» - Воронеж, 2009.
8. Михайлова З.А. Образовательная область «Познание» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.

Развитие математических представлений:

1. Логические блоки Дьенеша.- СПб.: Корвет, 2011.
2. Палочки Кюизенера.- СПб.: Корвет, 2011.
3. Игры Воскобовича.-СПб.: РИВ, 2011.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

1. Козлова С. А. «Мой мир: приобщение ребенка к социальному миру» - М. : Линка- пресс, 2000.

2. Бабаева Т.И. Образовательная область «Социализация» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
3. Белоусова Л. Е. «Раз, два, три, четыре, пять - начинаем мы играть! Игры и занятия: метод, пособие для воспитателей»- СПб.: Детство-Пресс, 2003.
4. Ковалева Г. А. «Воспитывая маленького гражданина... : практ. пособие для работников ДОУ» -М.: АРКТИ, 2003.
5. Дыбина О. В. «Что было до...: Игры-путешествия в прошлое предметов» - М.: Сфера, 2004.
6. Деркунская В.А. «Воспитываем, обучаем и развиваем детей в игре»- М.: Педагогическое общество России, 2005.
7. Белоусова Л.Е. «Веселые встречи»- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005.
8. Смирнова Т.В. «Ребенок познает мир : игровые занятия по формированию представлений о себе для младших дошкольников» - Волгоград : Учитель, 2013.
9. Акулова О.В. Образовательная область «Социализация. игра»-СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
10. **Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста- Ростов на Дону; Феникс 2011г.**
12. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
13. Петрова И.М. Театр на столе.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
14. Сертакова Н. М. «Игра как средство социальной адаптации дошкольников : метод, пособие для педагогов ДОУ»- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
15. Горская А.В. Правила - наши помощники.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

1. Деркунская В.А. и др. Образовательная область «Безопасность» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.
2. Клочанов, Н. И. «Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей, учителей начальной школы» -Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
3. Белая К. Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада» — 5-е изд. - М.: Просвещение, 2005.
4. Черемашенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников: занятия, планирование, рекомендации» -Волгоград: Учитель, 2012.
5. Авдеева Н.Н., О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - М.: Просвещение, 2007.
6. Давыдова О. И. «Беседы об ответственности и правах ребенка» - М:ТЦ Сфера, 2008.
7. Белая К. Ю. Я и моя безопасность. Тематический словарь в картинках: Мир человека. - М.: Школьная пресса, 2010.
8. Дьяченко В.Ю. «Естествознание, изобразительное искусство, художественный труд : тематическое планирование занятий» - Волгоград : Учитель, 2007
9. Куцакова, Л. В. «Конструирование и художественный труд в детском саду : программа и конспекты занятий»- М.: ТЦ Сфера, 2010.
10. Крухлет М.В. Образовательная область «Труд» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012.

Образовательная область «Физическая культура».

1. Синкевич Е.А. «Физкультура для малышей» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 1999.
2. Сивачева «Физкультура-это радость!»- СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2002.
3. Дергунская В.А. «Диагностика культуры здоровья дошкольников»- М.: Педагогическое общество России, 2005.
4. Фирилева Ж.Е. «Са-фи-дансе» -СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2006.
5. Яковлев Т.С. «Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду» - М.: Школьная пресса, 2006.
6. Воронова Е.К. Программа обучения плаванию в детском саду. - СПб. : «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2003.- 80 с.
7. Крылова Н.И. « Здоровьесберегающее пространство образовательного учреждения» -Волгоград: Учитель, 2009.
8. Подольская Е.И. «Спортивные занятия на открытом воздухе» - Волгоград: Учитель, 2013.
9. Мартынова Е.А. «Планирование работы по освоению ОО физическая культура детьми 2-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2013.
10. Подольская Е.И. «Физическое развитие детей 2-7 лет: сюжетно-ролевые занятия» - Волгоград: Учитель, 2012.

11. Сидорова Т.Б. «Познавательные физкультурные занятия» - Волгоград: Учитель, 2011.
12. Подольская Е.И. «Необычные физкультурные занятия для дошкольников» - Волгоград: Учитель, 2011.
13. Грядкина Т.С. Образовательная область «Физическая культура» - СПб.: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2012.
14. Мелехина Н.А. «Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ» - СПб.: ДЕТСТВО -ПРЕСС, 2012 .

4.Рабочая программа воспитания

4.1. Целевой раздел

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде¹.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России².

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,

¹ Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

² Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России³.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы детского сада, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство АНО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в детском саду – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в детском саду:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

³ Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Цель – Ценности – Направленность:

[Патриотическое направление воспитания.](#)

[Духовно-нравственное направление воспитания.](#)

[Социальное направление воспитания.](#)

[Познавательное направление воспитания.](#)

[Физическое и оздоровительное направление воспитания.](#)

[Трудовое направление воспитания.](#)

[Эстетическое направление воспитания.](#)

Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы

дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам)

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесноречевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

4.2. Содержательный раздел Программы воспитания

Уклад образовательной организации

Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни детского сада, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад детского сада – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей детского сада, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения детского сада.

Уклад включает:

- цель и смысл деятельности детского сада, её миссию;
- принципы жизни и воспитания в детском саду;

образ детского сада, её особенности, символику, внешний имидж;
 отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам детского сада;
 ключевые правила детского сада;
 традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду;
 особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада;
 социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).

Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Задачи воспитания

Поскольку в детском саду создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей .

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
<p>Патриотическое направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»</p>	<p>Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны</p>	<p>Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</p> <p>Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</p> <p>Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)</p>	<p>Воспитывать ценностное отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>
			<p>Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</p>	<p>Познавательное развитие</p>
			<p>Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского народа</p>	<p>Художественно-эстетическое развитие</p>
<p>Духовно-нравственное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<p>Развивать ценностносмысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</p> <p>Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</p>	<p>Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p> <p>Воспитывать социальные чувства и</p>	<p>Социально-коммуникативное развитие</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</p> <p>Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <p>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p>	
			<p>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>	Речевое развитие
<p>Социальное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>Формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<p>Способствовать освоению детьми моральных ценностей</p> <p>Формировать у детей нравственные качества и идеалов</p> <p>Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.</p> <p>Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества.</p> <p>Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <p>Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</p>	<p>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</p>	Социально-коммуникативное развитие
			<p>Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p>	Познавательное развитие
			<p>Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</p>	Речевое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)	Художественно-эстетическое развитие
			Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.	Познавательное развитие
			Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное В основе лежат	Формирование ценностного отношения детей к здоровому	Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности	Развивать навыки здорового образа жизни Формировать у детей	Физическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
ценности «Здоровье», «Жизнь»	образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека	возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами	
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; Воспитывать стремление приносить пользу людям	Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию российского	Художественно-эстетическое развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			<p>народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</p> <p>Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</p> <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p> <p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</p> <p>Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</p>	

Формы совместной деятельности в образовательной организации

1) Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада.

Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в детском саду в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;
- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы;
- видеожурнал «Колокольчиково».

2) События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в детском саду.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в детском саду можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в детском саду или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок; игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в детском саду или запланированные):

знаки и символы государства, региона, населенного пункта; компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится детский сад;

компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;

компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;

компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;

компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

4.3. Организационный раздел Программы воспитания

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в детских садах АНО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в детских садах лежат традиционные ценности российского общества.

В детских садах АНО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В детских садах АНО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с

особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.